



清水 慶太

デザイナー、デザインコンサルタント

株式会社クリエイティブノルム代表取締役

東京藝術大学非常勤講師、女子美術大学非常勤講師

more trees 賛同人、hide kasuga & PARTNERS パートナー

- 1974 東京都出身 幼少を米国で過ごす
- 1998 東京藝術大学美術学部デザイン科卒業
- 2000 同大学大学院美術研究科修士課程修了
- 2003～ ミラノを拠点に活動（～2006）
- 2017～ 女子美術大学非常勤講師
- 2018～ 東京藝術大学非常勤講師
- 2019～ 株式会社クリエイティブノルム代表取締役
- 2020～ デプスデザイン株式会社代表取締役（～2023）

賞

- 2006 Design Report Award、GIBA としてノミネート
- 2008 グッドデザイン賞（Prua / 天童木工）
- 2008 グッドデザイン賞（IGSA series / 添島勲商店）
- 2008 福岡産業デザイン賞（IGSA series / 添島勲商店）
- 2012 グッドデザイン賞（Alant / イトーキ）
- 2023 グッドデザイン賞（Vicenda / プラス）

講義・講演先

（財）岐阜県産業経済振興センター オリベデザインセンター、モンテレイ工科大学（メキシコ）、港区立エコプラザ、西日本工業大学、中国人民大学（中国）、昭和女子大学、公益財団法人静岡県産業振興財団ファルマバレーセンター、女子美術大学、金沢美術工芸大学 柳宗理記念デザイン研究所、東京藝術大学、沼津信用金庫経営者クラブ、その他企業内勉強会等

主なクライアント（過去含む）

株式会社アイグリット、株式会社アイデック、株式会社アクタス、株式会社アネストシステム、株式会社イトーキ、株式会社イヨベエ芸社、インスタイル株式会社、エスアイ精工株式会社、株式会社エスティック、株式会社エヌエスティー、株式会社カンディハウス、合同会社キーキルト、株式会社キルト工芸、コトブキシーティング株式会社、合同会社コンストラクト、ジャパン・マネジメント・コンサルタンシー・グループ合同会社、株式会社積和、株式会社添島勲商店、第一化成株式会社、第一カッター興業株式会社、第一ビニール株式会社、株式会社天童木工、有限会社トラス、東洋ケース株式会社、株式会社トヨコー、沼津信用金庫、飛騨産業株式会社、株式会社 hide kasuga 1896、公益財団法人静岡県産業振興財団ファルマバレーセンター、プラス株式会社ファニチャーカンパニー、株式会社藤栄、富士リビング工業株式会社、有限会社マキコーポレーション、株式会社将大鍛刀場、リソルホールディングス株式会社、株式会社若林佛具製作所



株式会社クリエイティブノルム

180-0004 東京都武蔵野市吉祥寺本町 1-34-18 丸山ビル 2F tel / fax : 0422-90-3727
contact@keitashimizu.com www.keitashimizu.com